

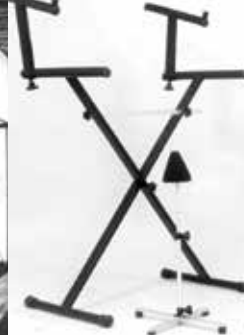
CATÁLOGO DE PRODUCTOS | 2021

# DAMPER

Abafador de cordas profissional, para instrumentos musicais, perfeito para performances ao vivo e gravações em estúdio.



PEÇA O SEU CATÁLOGO VIRTUAL AGORA MESMO E CONHEÇA O ACESSÓRIO MAIS COMENTADO DAS REDES SOCIAIS.



## SOBRE A IBOX

### A EMPRESA E OS PRODUTOS

Há mais de 35 anos no mercado, a IBOX passa por um processo de inovação com o compromisso de garantir a qualidade dos produtos com a eficácia e excelência em atendimento de sempre. Utilizamos o que existe de melhor em tecnologia e resistência aos nossos produtos, gerando equipamentos duráveis e práticos. Desenvolvimento e crescimento com responsabilidade e dinamismo é o foco da nossa empresa.

Atendimento especial, ótima relação custo x benefício e evolução direta em todos os setores representam o controle de qualidade dos padrões IBOX.

Nosso intuito é auxiliar os artistas no seu ambiente natural, o palco, sem tentar disputar a atenção do público e acompanhá-los aonde forem, por isso nosso lema é *com você nos palcos.*



   IBOXMUSICAL  
#COM VOCE NOS PALCOS

IBOX MUSICAL  
14 3042.0858  
+55 14 99116. 5590  
vendas@ibox.ind.br  
[iboxmusical.com](http://iboxmusical.com)



### SM LIGHT

Pedestal para microfone com gatilho para ajuste rápido de extensão mas sem regulagem de altura. Tripé antiderrapante retrátil e pintura eletrostática.



### SM MAX

Pedestal girafa para microfone. Com design inovador, regulagem com gatilho para ajuste rápido de extensão e altura, tripé antiderrapante retrátil e pintura eletrostática.



### SM FULL

O smFULL tem menos peças e encaixes, deixando sua constituição mais robusta, forte e durável. O novo sistema de travamento é todo em metal, com a nova tecnologia de acabamento HARD COAT® da IBOX.



### SM8

Pedestal expositor para 8 microfones. Pintura eletrostática, tripé antiderrapante retrátil e estruturas emborrachadas para expor os microfones sem perigo de riscá-los.



### AQR

ACOUSTIC QUICK RELEASE. Cordão com Engate Rápido em Nylon de alta resistência, para fixar na Correia e no Head Stock do violão.



### BXCM

Suporte em "x" para amplificadores e monitores. Perfeitos para uso em pequenos espaços. Apoios e bases em polipropileno. Ajustes para inclinação e altura. Pintura eletrostática.



### SR300

Suporte tripé para projetor e notebook. Base metálica de 40 x 40cm com pintura eletrostática. Regulagem de inclinação e altura que varia de 1,20 à 2,00m.



### PP09

### PP18

Porta palhetas para pedestal 9cm (para 4 palhetas)



### SM MS

Suporte para um microfone de mesa com base em aço e regulagem de inclinação tipo girafa, pintura eletrostática e tratamento antiferrugem.

Capacidade 50kg.

Capacidade 20kg.



**SGB**

Suporte portátil para guitarra, contrabaixo, e cavaquinho. Apoio no corpo do instrumento. Pintura eletrostática. Apoio da base emborrachado para proteção do instrumento.

Capacidade 15kg.



**SGV**

Suporte portátil para violão. Apoio no corpo do instrumento. Pintura eletrostática. Apoio da base emborrachado para proteção do instrumento.

Capacidade 15kg.



**SPFR**

Suporte de parede com regulagem bilateral para instrumentos de cordas com apoio no *head stock*. Apoio emborrachado.



**AGSR**

Suporte de parede com regulagem bilateral para instrumentos de cordas com apoio no *head stock* e sistema de travamento automático com o peso do instrumento.

**NO VO**



**SPF**

Suporte fixo de parede para instrumentos de cordas com apoio no *head stock*.

Capacidade 15kg.



**AGS**

Suporte fixo de parede para instrumentos de cordas com apoio no *head stock* e sistema de travamento automático com o peso do instrumento.



**SGF**

Suporte fixo de parede para instrumentos de cordas com apoio no *head stock*. Apoio emborrachado.



**SP TRIO**

Suporte para até três instrumentos de cordas com apoio no *head stock*. Apoio emborrachado e pintura eletrostática.

Capacidade 45kg.



**AGS TRIO**

Suporte para até três instrumentos de cordas com apoio no *head stock* com travamento automático do sistema AGS. Pintura eletrostática.

Capacidade 45kg.



**EWI**

Ibox easy winder. Encordoador universal iBox com pegada ergonômica.



**AGFV**

Anti-feedback, abafador em borracha para violão formato oval.



**AFCL**

Anti-feedback, abafador em borracha para violão padrão formato redondo.



**AFFK**

Anti-feedback, abafador em borracha para violão folk formato redondo.



**GT I**

Suporte para instrumentos de cordas com apoio no braço e trava de segurança plástica. Desmontável para facilitar o transporte. Pintura eletrostática.

Capacidade 15kg.



### WAGS F

Suporte para instrumentos de cordas com sistema de trava automática para painel de SLAT WALL.



### WSPF

Suporte para instrumentos de cordas, fixo para painel de SLAT WALL.



### WTL

Suporte para teclados e pianos digitais para painel de SLAT WALL com pintura eletrostática, stopper em polipropileno e borrachas antiderrapantes.



### WPT

Suporte para prateleira para painel de SLAT WALL com pintura eletrostática, stopper em polipropileno e borrachas antiderrapantes.



### WAGS R

Suporte para instrumentos de cordas com sistema de trava automática e regulagem bilateral para painel de SLAT WALL.



### WSPF R

Suporte para instrumentos de cordas com regulagem bilateral para painel de SLAT WALL.



### WG 05

Gancho de 05cm em aço com pintura eletrostática para SLAT WALL.



### WG 10

Gancho de 10cm em aço com pintura eletrostática para SLAT WALL.



### AGS B5

Suporte AGSB5 suporte de parede para 5 instrumentos em barra de 1m com sistema de travamento automático com o peso do instrumento. Regulagem bilateral, pintura eletrostática e tratamento antiferrugem.



### WG 20

Gancho de 20cm em aço com pintura eletrostática para SLAT WALL.



### RD 01 C

Par de roldanas aço, profissional para instrumento de cordas, borda grande.



### RD 01 D



### STCF

Suporte torre tripé para caixa acústica de estágio único. Alcance máximo de 1,77m de altura. Pintura eletrostática. Capacidade 70kg.



### TR 2

Suporte torre tripé para caixa acústica de estágio único. Alcance máximo de 1,77m de altura. Pintura eletrostática. Capacidade 50kg.



### SPCR

Suporte regulável de parede para caixa acústica. Braço de 35cm. Braço com múltiplas posições que permite a inclinação da caixa de acordo com o local instalado. Pintura eletrostática.

Capacidade 35kg.



### SPC 177

Suporte fixo de parede para caixa acústica. Braço de 25cm de extensão com pintura eletrostática.

Capacidade 25kg.



### EX60

Extensor para caixas de som com 60cm de comprimento.

### EX100

Extensor para caixas de som com 100cm de comprimento.



### BP I

Banco retangular fixo para pianista com 50cm de altura também fixa. Assento com acabamento em couro sintético e estrutura com pintura eletrostática.

Capacidade 150kg.



### BXS

Banqueta em "x" retangular, com 50 cm de altura. Estrutura com pintura eletrostática. Assento com 0,42x0,31m de espuma de alta densidade com acabamento em couro sintético.

Capacidade 150kg.



### BXB

Banqueta em "x", com estrutura em pintura eletrostática. Altura fixa com simples sistema de dobra para facilitar no transporte. Assento de 0,53x0,33m de espuma de alta densidade com acabamento em couro sintético.

Capacidade 150kg.



### SPP

Suporte para partituras com regulagem de altura com o sistema de gatilho *EASY MOUNTING*. Pintura eletrostática. Pés emborrachados e retráteis.



**X10**

Suporte para teclado, em "X" com regulagem de altura, com bases de ferro soldado, muito resistente e funcional. 90cm de altura (fechado).

Capacidade 20kg.



**X20**

Suporte para teclado, em "X" com regulagem de altura, com bases de ferro soldado, muito resistente e funcional. 95cm de altura (fechado).

Capacidade 20kg.

**X30**

O Suporte para Teclados X30 possui estrutura em "x" com regulagem de altura, base e apoios em polipropileno e pintura eletrostática. Menor que o PMX, geralmente é usado na posição sentado. 95cm de altura (fechado).

Capacidade 20kg.



**PMX**

Suporte para Teclados PMX conta com estrutura em "x" em aço. Pintura eletrostática, com regulagem de altura pelo **sistema Easy Lock**. Capacidade até 50kg.

Capacidade 50kg.



**BX1**

Suporte para piano digital em "x" duplo. Pintura eletrostática, com regulagem de altura por disco de metal para maior segurança.

Capacidade 100kg.

**BX2**

Suporte para 2 pianos digitais em "x" duplo. Pintura eletrostática, com regulagem de altura por disco de metal para maior segurança.

Capacidade 100kg.

**PM2**

Suporte para 2 pianos digitais com estrutura em "x". Pintura eletrostática, com regulagem de altura por disco de metal para maior segurança e resistência.

Capacidade 50kg.



**CNP**

Correia com ponteiros duplas e peças confeccionadas em nylon com 5cm de largura, disponível na cor preta.



**CM502**

Correia em couro sintético preto e ponteiros em couro duplo. Linha Supreme.

**CM503**

Correia em couro sintético marrom e ponteiros em couro duplo. Linha Supreme.



**CL 72 & CL 72I**

Correia em couro sintético preto de 7cm de largura com estofamento e ponteira em couro duplo.



**CK 505**

Correia com ponteiros duplas e peças confeccionadas em nylon com 5cm de largura, disponível na cor preta.



**CK 509**

Correia listrada em algodão com ponteiros em couro duplo. 5cm de largura. Linha Comfort. Padrão: azul / branco / azul.

**CK 510**

Correia listrada em algodão com ponteiros em couro duplo. 5cm de largura. Linha Comfort. Padrão: vermelho / branco / vermelho.



**CK 517**

Correia listrada em algodão com ponteiros em couro duplo. 5cm de largura. Linha Comfort. Padrão: azul marinho.



**CK 519**

Correia listrada em algodão com ponteiros em couro duplo. 5cm de largura. Linha Comfort. Padrão: vermelho.